

Déjà les vacances de février ? Jamais 2 sans 3 ! Elle revient...



4 Jours de mosaïque créative les 14, 15, 16, 17 février 2023 à l'atelier Arts & Couleurs, Le Mans avec Chantal Baroche.

« La mosaïque est un art très ancien qui consiste à utiliser des morceaux de diverses matières — appelées tesselles — pour composer une création artistique.

Depuis les décors de cailloux en Mésopotamie aux tableaux ou sculptures de mosaïque contemporaine, en volume et avec un mélange de matériaux, en passant par les mosaïques romaines, en marbres, cet art n'a cessé d'évoluer, et ses utilisations également.

La différence avec les plaques de faïences que les carreleurs appellent « mosaïques » c'est ... la création.

La texture, le brillant ou le mat des matières font le chatoiement de l'ensemble de l'œuvre. Le toucher apporte évasion méditative, la recherche paisible de la création sublime l'instant. En se livrant à cette minutie, on construit son œuvre en libérant sa créativité.







3 heures sur 3 ou 4 demi-journées, le matin.

Cette année je propose un thème : En allant vers l'abstraction

A partir d'une idée de motif, extraire ce qui nous paraît l'essentiel, simplifier par recherche du point de fuite, de la perspective, d'une forme, d'une ligne, d'une couleur en contraste C'est une proposition, un cadre, une contrainte, qui souvent amène à se détacher de la copie d'un modèle. (J'amènerai quelques livres aussi pour le stage) A partir de là, à vous de créer!

Jour 1

préparation du support, un carré de bois – ponçage, crochet les outils préparation de son motif – recherche, essais de dessin préparation des matières – essais sur « carton », le brouillon

Jour 2

apprentissage du travail sur mortier colle (colle à carrelage) avantages du mortier, quand utiliser d'autres colles ? découpe d'une pièce en vaisselle pose du motif principal

Coller les pièces très près l'une de l'autre, harmoniser les couleurs et les matières, inventer ... redécouper quand c'est nécessaire, <u>utilisation de la pince mosaïste</u>, <u>de la marteline</u>

Jour 3

apprentissage de techniques d'entourage d'un motif, ce qui fait le fond du tableau appelé « <u>andamento</u> » (le mouvement), il est important, il participe à la dynamique du tableau découpes régulières, <u>utilisation de la pince mosaïste, de la marteline</u> finitions, nettoyage

Jour 4

réalisation d'une boule <u>méthode « picas</u>siette »

découpe de vaisselle, colle sur boule polystyrène

Matériel et liste des fournisseurs pour mosaïstes



Il y a une contrainte forte, mais vous verrez, c'est plaisant et ça n'empêche pas de créer, au contraire. Allez, on se lâche!

Je proposerai de nombreuses matières différentes, marbre, grès, pâtes de verre, céramiques, coquillages, perles, etc, mais vous pouvez amener des matières que vous possédez, une pièce insolite ou que vous aimez particulièrement.

À bientôt, Chantal

Le stage est prévu pour 8 personnes maximum. En cas de demandes supplémentaires, un second stage sera ouvert.

Chantal Baroche, mosaïste d'art - Siret n°: 44351939200023 carrefour des écoles - 29270 Plounevezel - 06 81 65 65 68



Bulletin de réservation : Bienvenue à l'atelier © <u>A Imprimer</u> Inscription Stage Mosaïque à renvoyer ou à déposer à l'atelier Arts et Couleurs 21 rue du Bourg Belé, 72000 le Mans avec votre règlement joint. L'encaissement aura lieu au début du stage.

Nom	
Prénom	
Adresse	
Adresse	
Mail	
Téléphone :	
releptione	
Si enfants :	
Inscrit 1 nom prénom âge	Inscrit 2 nom prénom âge

Cochez votre choix et entourez votre montant :

Stage Mosaïque	3 jours 14, 15, 16 /02	4 jours du 14 au 17/ 02
Adhérents Arts et Couleurs	105	140€
Non Adhérents Arts et Couleurs	115€ (105 + 10 adhésion)	150€ (140 + 10 adhésion)

Pour les non adhérents de l'atelier Arts et Couleurs, une adhésion temporaire de 10€ par personne est due en plus du stage.

Règlements : 2 chèques

Le stage est à régler à l'ordre de Chantal Baroche.

L'adhésion temporaire de 10€ est à l'ordre d'Arts et Couleurs.

<u>Prévoir une tenue non salissante</u>

Si besoin, nous pouvons éventuellement vous trouver un logement. Prévenir le plus tôt possible. Attention 8 places limitées par atelier. Tout le matériel est fourni.

Complétez le bulletin de réservation et envoyez avec vos règlements à l'atelier Arts et Couleurs. Les réservations s'effectueront par ordre d'arrivée.

<u>Une autorisation parentale pour les mineurs sera à compléter au plus tard le jour du stage à l'atelier.</u>

En cas d'annulation de votre part, votre participation au stage reste acquise sauf cas graves, (Maladie sur justificatifs, hospitalisation...) évalués par le bureau d'Arts et Couleurs. 50% de la somme restera due pour l'intervenant.

Lu et Approuvé Signature et date.